



La Dolce Vita

14 BRANI PER SOLISTI

Basso - Chitarra

LA DOLCE VITA
COPACABANA
COLORADO
ESTA LUNA
FISA GITANA
CARMEL
FIORE SEXY
TENERAMENTE
RUGIADA
SERATA DI GALA
FRAGOLA
SALE E PEPE
GARA DI BALLO
SAGRANTINA

PRENDINOTA

edizioni musicali e discografiche

06074 ELLERA U. (Perugia) - Via A. Meucci, 33 - tel. e fax 075 5178912
www.prendinota.it e-mail : info@prendinota.it



Dall'Album omonimo "LA DOLCE VITA"

LA DOLCE VITA

*Beguine per Sax***BASSO - CHITARRA**

Programmare :

MORETTI - ALUNNO**LA DOLCE VITA**

Musica di

Filippo A. MORETTI**Alessio ALUNNO****T.po di Beguine** (♩ = 112)**1**

Fa Do7
 Solm Do7 Fa
 Do7 Fa
 Do7 Fa
 Fa7 Si b Do Fa
 Re 7 Sol m7 Do7 Fa
 2
 Fa
 Dal % al Ø poi Coda
 CODA
 Fa Re 7 Fa# Solm Do7
 Fa Si b Do7 Fa Si b m Fa



Dall'Album "LA DOLCE VITA"

COPACABANA

Bajon-Reggae per Fisarmonica

BASSO - CHITARRA

Programmare :

MORETTI - ALUNNO

COPACABANA

Musica di

Filippo A. MORETTI

Alessio ALUNNO

T.po di Bajon / Reggae (♩ = 90)

2

Fa Do

Sol7 Do Fa

Do Sol7 Do

Do Re m Sol7

Do La7 Re m

Fa Re7 Sol7 Do

Re m Sol7 Do

La7 Re m Sol7

Do Sol7 Do Sol7 Fa Do

Sol7 Do Sol7 Fa

Do Sol7 Do

Do Sol7 Do

Dal 2 al 1 poi segue

Do

La7 Sol Re La7

Re La7 Sol Re

La7 Re La7

Re La7 Re La7 Re



COLORADO

Medium Swing-Fox per Sax e Fisa

BASSO - CHITARRA

Programmare :

MORETTI - ALUNNO

COLORADO

Musica di

Filippo A. MORETTI

Alessio ALUNNO

T.po di Fox - Swing Moderato (♩ = 138 c.a.)



3



Do m

Fa7

Si b 7M Si b 6



Si b

Do m

Fa7

Si b



┘

Si b

Do m



Fa7

Si b

Do m

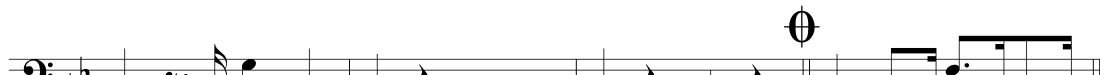


Fa7

Si b

Si b 7

Mi b



Do m

Si b

Fa7

Si b

(RIT.)



Si b 7 ┘

Mi b

Fa7

Re m



Sol m7

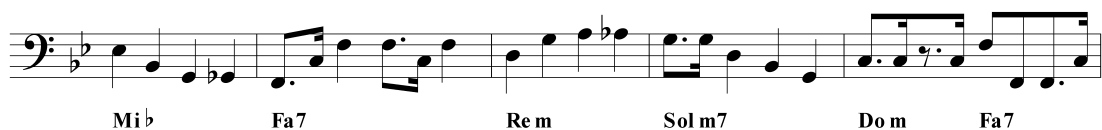
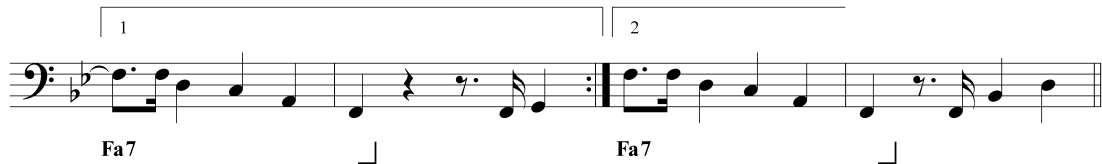
Do m

Fa7

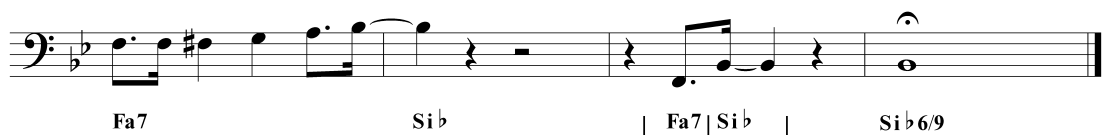
Do m

Fa7

Si b



CODA





ESTA LUNA

Cha Cha Cha per Sax Tenore e Orchestra

BASSO - CHITARRA

Programmare :

MORETTI - ALUNNO

ESTA LUNA

Musica di

Filippo A. MORETTI

Alessio ALUNNO

T.po di Cha cha cha (♩ = 118)

4



Re m Sol7 Re m Sol7 Do 7 mag. 6 Do



Re m Sol7 Re m Sol7 Do Do Do dim
Mi Mi b

§



Re m Sol7 Re m Sol Sol5# Do7M Sol5# Do Do Do dim
Mi Mi b



Re m Sol7 Re m Mi b dim Re7 Re7/9 Sol7 Do Do dim
Mi Mi b



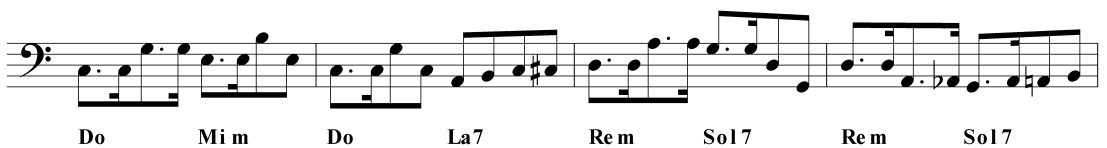
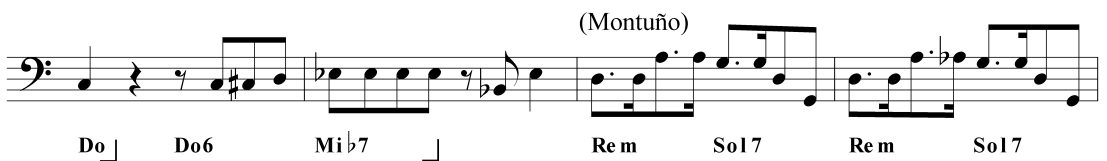
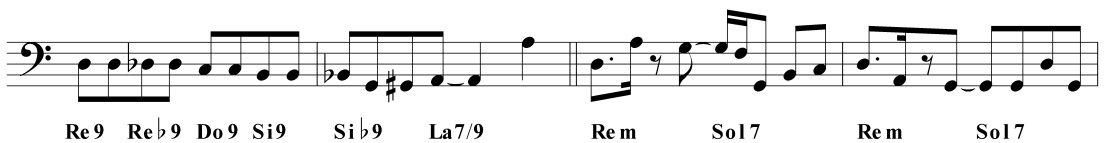
Re m Sol7 Re m Sol Sol5# Do7M Sol5# Do Do Do dim
Mi Mi b



Re m Sol7 Re m Mi b dim Re7 Sol7 Do



Re m Sol7 Do La7 Re m Sol7 Do La7/5#



ripete dal % al \oplus
poi CODA Finale

**CODA
Finale**





FISA GITANA

Latin / Gipsy per Fisarmonica

BASSO - CHITARRA

Musica di
Filippo A. MORETTI
Alessio ALUNNO

T.po di Latin / Gipsy (♩ = 114)

5

Do m La b

Si b Sol 7

Sol 7 Do m La b

Si b Sol 7

Do m Si b

La b Sol 7

Do m

Si b La b

Sol 7 Do

So17

So17 Re m So17

Do So17 Do

Do7 Fa

Fa m Do

1 Da Capo 2

Re m So17 Re m So17

Do m Si b

La b So17 Do m

La b Si b So17

Do m Si b La b So17 Do m

Do m 6/9



CARAMEL

Fox-Country per Sax

BASSO - CHITARRA

Programmare :

MORETTI - ALUNNO

CARAMEL

Musica di

Filippo A. MORETTI

Alessio ALUNNO

T.po di Fox-Country (♩ = 88)

6



Do

Do7

Fa



Fa m

Do

Sol7

Do

C#

§



Do

La m

Re m

Sol7

Do



La m

Re m

Sol7

Do



La7

Re m

Sol7

Do

La7



Re7

Sol7

Do

La m



Re m

Sol7

Do

La m



Re m

Sol7

Do

Do7



(RIT.)



Dal Coda al Coda
poi CODA

CODA





FIORE SEXY

Tango per Fisarmonica

BASSO - CHITARRA

MORETTI - ALUNNO

FIORE SEXY

Musica di

Filippo A. MORETTI

Alessio ALUNNO

T.po di Tango (♩ = 114)



Fa m

Do m

Re 7



Sol 7

Do m

Fa m

Sol 7

Do m



Do m

Fa m

Sol 7

Do m



Do 7

Fa m

Si b 7

Mi b

Sol 7
Re



Do m

Fa m

Sol 7

Do m Sol 7 Do m



(2a volta)
Si b 7

Mi b

Si b 7

Mi b



Fa m

Do m

Re 7

Sol 7

(2a volta)

Si b7 Mi b Si b7 Mi b

Fa m Do m Re7 Sol7 Do

(RIT.)

Do Re m

Sol7 Re m Sol7

Do Do7 Fa

1

Do Sol7 Do Sol7 Do

2

3

Do Do7 Fa Fa Do Sol7

Do Sol7 Do Sol7 Do



TENERAMENTE

Terzinato per Sax Tenore

BASSO - CHITARRA

Programmare :

MORETTI - ALUNNO

TENERAMENTE

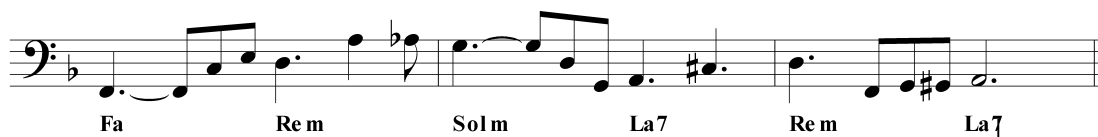
Musica di

Filippo A. MORETTI

Alessio ALUNNO

T.po di Slow Rock -Terzinato (♩. = 66)

8



Musical score for "L'Espresso" by Francesco De Gregori. The score is in 3/4 time, key of B-flat major (one flat). The guitar part is written in bass clef. The voice part is written in treble clef. The score includes a key signature change from B-flat major to A minor (one flat) at measure 10. The guitar part includes a solo section starting at measure 10, marked "rall. molto".

The score is divided into two systems. The first system contains measures 1 through 8, and the second system contains measures 9 through 16. The guitar part includes a solo section starting at measure 10, marked "rall. molto".

The guitar part includes the following notes and chords:

- Measure 1: La7
- Measure 2: Si b
- Measure 3: Sol m7
- Measure 4: La7
- Measure 5: Re
- Measure 6: Re 7
- Measure 7: Sol m
- Measure 8: Do7
- Measure 9: Fa
- Measure 10: Si b
- Measure 11: Sol m
- Measure 12: La7
- Measure 13: Re
- Measure 14: Re 7
- Measure 15: Sol m
- Measure 16: Do7

The voice part includes the following notes and chords:

- Measure 1: Re
- Measure 2: Re 7
- Measure 3: Sol m
- Measure 4: Do7
- Measure 5: Fa
- Measure 6: Si b
- Measure 7: Sol m
- Measure 8: Do7
- Measure 9: Fa
- Measure 10: Si b
- Measure 11: Sol m
- Measure 12: La7
- Measure 13: Re m
- Measure 14: La7
- Measure 15: Sol m
- Measure 16: Do7

The score includes a key signature change from B-flat major to A minor (one flat) at measure 10. The guitar part includes a solo section starting at measure 10, marked "rall. molto".



RUGIADA

Bachata per Fisarmonica

BASSO - CHITARRA

Programmare :

MORETTI - ALUNNO

RUGIADA

Musica di

Filippo A. MORETTI

Alessio ALUNNO

T.po di Bachata (♩ = 116)

9



La m

Re 7

Sol

(Slap)



Mi m

La m

Do

La dim Re 7

]



Sol m

Do m

Sol m

La m7

Re 7

Sol m



Do m

Fa7

Si b

Si b7

Mi b

Re 7



Sol m

Re b dim

Do m

La 7

Re 4

(RIT.)



Re 7]

Sol

Re 7

(Slap)



La m7

Re 7

Sol

Re 7 Sol Sol 7 Do

Do m Sol Re 7 Sol

Sol Mi 7 La

(Slap)

Mi 7 Si m

Mi 7 La Mi 7 La

La 7 Re Re m La

Mi 7 La Re La

(Slap)

Mi 7 La Mi 7 La



SERATA DI GALA

Valzer per Fisarmonica, Orchestra e Coro

BASSO - CHITARRA

Programmare :

MORETTI - ALUNNO

SERATA DI GALA

Musica di

Filippo A. MORETTI

Alessio ALUNNO



T.po di Valzer (♩ = 168)

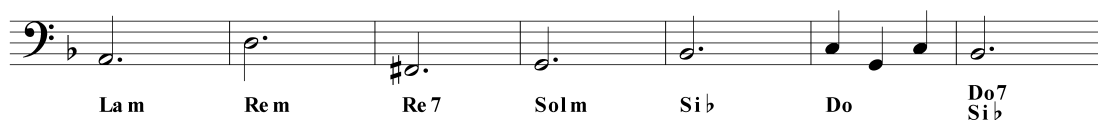
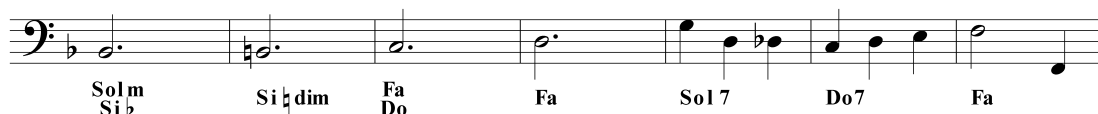
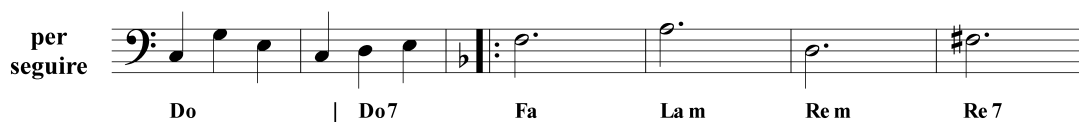
10

Chord symbols and notes for the 10 measures:

- Measure 1: Sol 7, Si
- Measure 2: Sol 7, Si
- Measure 3: Sol 7, Re
- Measure 4: Sol 7, Si
- Measure 5: Do, Sol 5#
- Measure 6: Do, Si
- Measure 7: Do, Mi
- Measure 8: Mi b dim, Re m7
- Measure 9: Sol 7, Re m
- Measure 10: Sol, Sol 7, Re m, Sol 7, Do
- Measure 11: Do 7, Do 7, Fa
- Measure 12: Si b, La
- Measure 13: Fa 6, Re dim
- Measure 14: La b, Sol 7
- Measure 15: Do, Sol 7, Sol 5#
- Measure 16: Do, La 7, Do #
- Measure 17: Re m, Sol 7
- Measure 18: Re m, Sol 7, Do
- Measure 19: Do, Do
- Measure 20: Re 7, Sol
- Measure 21: Re 7, La
- Measure 22: Re 7



Dal 
al 
poi segue





Dall'Album "LA DOLCE VITA"

FRAGOLA

Mazurca per virtuosi di Sax Contralto

BASSO - CHITARRA

Programmare :

MORETTI - ALUNNO

FRAGOLA

Musica di

Filippo A. MORETTI

Alessio ALUNNO

T.po di Mazurca (♩ = 140 c.a.)

11

Si b Fa Do7 Fa

Fa Do7

Sol m Do7 Fa Fa

Si b Fa Do7

1 2

Fa Fa Re m

La7 La Re m

Re 7 Sol m

1 2

Re m La7 Re m Re m

CODA

Fa Si b

Fa7 Do m Fa Fa7 Si b

Si b7 Mi b

1 2

Si b Fa7 Si b Si b

Dal al poi Coda

Dal al poi Coda

Musica di

Filippo A. MORETTI

Alessio ALUNNO

T.po di Tarantella (♩. = 118)

§

12

12

Do Sol7

Do Sol7 Re m Sol7 Fa Do

Do Sol7 Do Do7 Fa Do Re m Sol7

Do Sol7 Do Mi 7 La m Mi 7

La m La7 Re m La m

Mi 7 La m La m La m

Do Fa Do7

Fa Si b

Fa Do7 Fa Fa La7 Re m La7

Re m Sol7 Do Sol7 Do

(Fa) Fa (Do7) Do7

CODA

Do Fa Do Re m Sol7 Do Fa

Do Re m Sol7 Do Sol7 Do



GARA DI BALLO

Valzer per Fisarmonica, Orchestra

BASSO - CHITARRA

Musica di

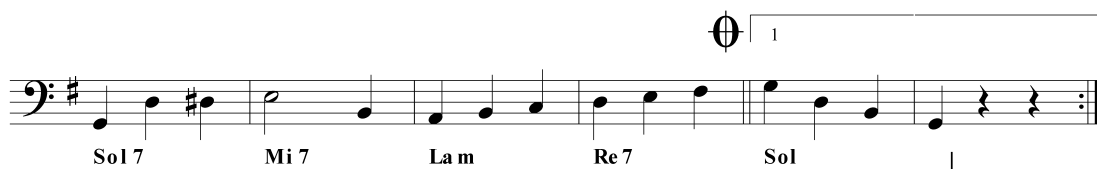
Filippo A. MORETTI

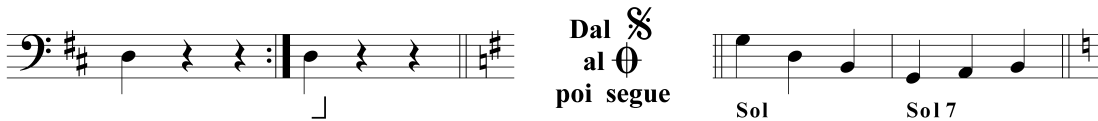
Alessio ALUNNO

T.po di Valzer Moderato (♩ = 178)

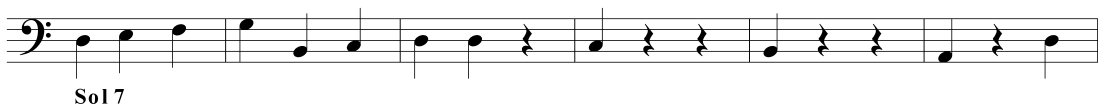


13





TRIO



CODA
Finale





Dall'Album "LA DOLCE VITA"
SAGRANTINA
 Polca per Fisarmonica
 (frizzante come il Sagrantino di Montefalco)
BASSO - CHITARRA

Programmare :

MORETTI - ALUNNO**SAGRANTINA**

Musica di

Filippo A. MORETTI**Alessio ALUNNO**

T.po di Polca (♩ = 110 c.a.)

14

Sol7

Do

Sol7

Do

Fa Re m Do Sol7

1 2

Do Do Sol7

Do Sol7 Do

Fa Do

1 2

Sol7 Do

Dal S al C poi Coda

CODA

Do Fa Do7

Fa Fa7

Fine

Si b Fa Do7 Fa

Dal S al C poi Coda